

и по игре. Даже вселила во всех, кто за нее болел, какое-то благодушное настроение. И вдруг за несколько минут все перевернулось вверх дном. Скрытая «баранка» вместо близкого триумфа. Бывший победитель Открытого чемпионата Франции Евгений Кафельников признался, что потерял надежду на победу россиянок после того, как Мари Пирс, проигрывая 4:6, 1:4 в матче с Анастасией Мыскиной, сумела одержать в итоге победу - 4:6, 6:4, 6:2. И он не лукавил, когда говорил, что женский теннис пока остается для него большой загадкой.

Радость и отчаяние

Французский капитан Жорж Говен очень мудро поставил на решающий матч поймавшую кураж Пирс. Она была лидером своей команды и сыграла в паре значительное надежнее и точнее Моресмо. Удачным оказался и выбор парной комбинации Тарпищевым. Давно зрители не видели такой интересной парной игры. Встреча оправдала ожидания любителей тенниса, чередуя, как и в предыдущих четырех актах драмы, напряженность, радость одних и отчаяние других. Очередной парадокс финала, что именно Амели, а не Ди-



Теннис – не так прост как может показаться на первый взгляд, и совсем не так сложен как может показаться на второй. И уже совсем непредсказуем, когда на корте находится Елена Деметьева и Динара Сафина, впервые в жизни сыгравшие пару

нара оказалась «слабым звеном» в пятом решающем акте. Если вначале светились уверенностью лица француженок, иногда улыбалась Лена, а Динара была скованной и напряженной, то за полтора часа все поменялось. Попытки француженок сыграть на Сафину, иногда в упор, не всегда приносили успех. Динара страшно разозлилась. Жутко. Подзуживала Дементьеву: «Давай отомстим!». И эта спортивная злость вылилась в уверенную игру на своей подаче в концовках первого и решающего сета. Динара не дрогнула, как это иногда с ней случается в одиночных поединках с сильными соперницами, «раскрыла коридоры» площадки и сумела вложиться в решающие мячи со всей широтой русской непредсказуемой души. Эти два гейма с полным правом можно назвать «геймами Сафиной». И общий вклад Динары в победу в парной встрече оказался никак не меньше «королевы уик-энда» Елены Дементьевой. Возможно, даже символично, рассуждая о будущем тенниса, что победную точку в таком матче поставила самая юная его участница, у которой матч пока стал самым большим достижением в карьере. Хочется верить, что не последним. Публика энер-

гично поддерживала француженок до самого конца двухдневного матча, распевая «Марсельезу», но не знала, как реагировать на обескураживающий финал встречи. Молчали и плакали разочарованные француженки. Интервью теперь давали счастливые россиянки.

Динара Сафина:

«Я очень долго и ответственно готовилась к финалу и, в принципе, показала практически все, что могла. Не могу не выразить восхищения Леной. Не понимаю, как она смогла сыграть шесть упорнейших сетов, а потом выйти на парную встречу и показать такой теннис. В этой ситуации я просто не могла не помочь Дементьевой».

Не менее ценной наградой для нее, чем медаль и копия кубка, стало SMS от брата: «Ты — молодец, хорошо играла. Сестренка, я тебя люблю!»

В Париже было довольно прохладно. Но опьяненные то ли духом Парижа, то ли победой в драматичном матче, то ли российской «жидкостью №1» (а скорее всем сразу!) очевидцы разносили по городу «Этот день Победы...» и другие милые русскому сердцу слова и мелодии ●

Андрей Андреев

рисунки: Юлия Моисеева

фото: Олеся Шевченко

и protennis.biz



Публика внезапно онемела и не знала, как реагировать на обескураживающий финал встречи. Молчали или плакали разочарованные француженки