



Теннисные эстеты всегда сидят и потирают руки, предвкушая матчи игроков, проповедующих разные стили. Уверен, что игру американца Андре Агасси против хорвата Иво Карловича ждали многие из них. Вот краткая справка о каждом из игроков для затравки...Андре Агасси – феноменальное чувство мяча, лучший принимающий в туре, прекрасный тактик, безупречная игра с задней линии, многолетний опыт выступлений в мужском туре, игрок, переживший не одно поколение игроков, в 20-ый раз принимает участие в Открытом Первенстве Америки. Иво Карлович: 208 см роста, одна из мощнейших подач в туре, предпочитает игру в стиле «подача-выход к сетке».

В последние годы наметилась тенденция, по которой игроков, предпочитающих стиль «подача-выход к сетке», стало значительно меньше: у мужчин их стало мало, у женщин практически нет, т.к. игроки такого плана созревают позднее и в связи с тем, что теннис стал значительно моложе за последнее десятилетие, гораздо проще добиться успеха надежной игрой на задней линии. Еще одна причина: резко увеличилось количество игроков, умеющих атаковать с приема подачи (первый в списке, конечно же, Андре Агасси). Более сильную подачу можно (при наличии навыков) сильнее принять, соответственно подающие не успевают добежать до сетки, получая прием в ноги и не успевая пересечь критическую в теннисе середину корта, где уязвимость игрока максимальна. И лишь те, кто на все 100% уверены в мощи и точности своей подачи, только те, кто уверен в своем умении остро сыграть с первого же удара с лета, продолжают искать свое счастье у сетки сразу же после ввода мяча в игру. Иво Карлович вводит мяч великолепно. Впрочем, как и его более именитый предшественник Горан Иванисевич, а также как и другой действующий игрок из Хорватии Марио Анчич. Иво Карлович подает по 30-40 эйсов за игру. Не могу назвать подачу Иво красивой, но в эффективности ей сложно отказать. Взять хотя бы среднюю скорость первой подачи хорвата в матче против Андре, - 211.2 км/ч,