

Трое наших девушек из стартовавших 13 добрались до ¼ турнира, двое пробились в полуфинал. И оптимисты заговорили о своих больших надеждах на русский финал. Финал состоялся, но россиянок в этом году в нем закономерно не оказалось. Елена Дементьева начала турнир неубедительно, временами из рук вон плохо. До ¼ финала каждый матч Елены заставлял волноваться ее поклонников и болельщиков. Огромное количество двойных ошибок, пассивная и невыразительная игра с задней линии, - так выглядела россиянка до четвертьфинального матча против одной из главных фавориток турнира - Линдсей Дэвенпорт. Приятно в очередной раз отметить выдающиеся морально-волевые качества Лены, позволившие ей при относительно невысокого качества игре обыгрывать соперниц. Но, оказавшись в роли аутсайдера, Лена заиграла. Не могу сказать, что наблюдал один из лучших матчей Дэвенпорт (скорее наоборот), но нельзя не отметить, что Лена уже не отсиживалась в обороне, старалась заставить американку двигаться по всему корту, навязывая ей длинные розыгрыши. И выиграла неординарными ударами сумасшедший тайбрейк.

Ее соперница по полуфинальному матчу, Мэри Пирс, удивительно легко и убедительно переиграла соотечественницу и многолетнюю коллегу по сборной Франции Амели



Моресмо. 30-летняя француженка удивляет: второй финал турнира Большого Шлема в этом сезоне, отличные физические кондиции, и самое главное: Мэри играет, получая удовольствие от тенниса. Выиграв уверенно первый сет, Елена не смогла найти должного варианта доведения матча до победы. Пирс прибавила в темпе, снизила число невынужденных ошибок, заиграла глубже, острее, точнее (особенно на своей подаче). Наладить игру ей помогла и пассивность Дементьевой во втором сете. Лена так и не смогла найти противоядия против поймавшей кураж Пирс, потеряла нить своей игры, ушла снова в оборону, играла вторым темпом и проиграла. Тем не менее, стоит согласиться с самой Еленой и признать выступление на турнире очень удачным, учитывая, что в парном турнире вместе с Флавией Пеннеттой удалось дойти до финала.

Достижение Елены Дементьевой должно запомниться и Марии Шараповой. Хотя они и не играли еще в одной команде, но заочные совместные усилия в четвертьфиналах вернули россиянку на 1 место мирового рейтинга. Шарапова проиграла только будущей чемпионке Ким Клайстерс. До этого никто не мог оказать Марии серьезного сопротивления, кроме еще одной соотечественницы - Надежды Петровой. очередное русское дерби выдалось хоть и не столь драматичным как Кузнецова - Бычкова или Лиховцева - Мыскина, но

очень напряженным. Лишь неубедительность в концовке матча, столь свойственная Наде против серьезных соперниц, решила судьбу поединка в пользу Марии. Полуфинал против Ким Клайстерс стал лучшим матчем Шараповой на этом турнире. Лучшим, но, увы, последним, - в целом соперница оказалась сильнее. 5 отыгранных матчболов во 2-ом сете и прекрасно сыгранный Шараповой тайбрейк поставили это преимущество под сомнение, но ненадолго. Ким быстро пришла в себя, умело играя на недостатках россиянки. В решающем сете она снова стала играть длинно, под заднюю линию, меняя направление, высоту и плавировку ударов. Мария привыкла играть в одном темпе и пока испытывает большие неудобства против соперниц, умеющих варьировать игру. Но что поделаться, если слезам, впервые замеченным на корте у Марии, не верит не только Москва?! Не верит им Нью-Йорк, не поверит и Лос-Анжелес, где Шарапова, Дэвенпорт и Клайстерс в очном споре и определяют кто самый лучший в сезоне 2005. Игра поставит всех на свои места лучше всяких теоретических и статистических рассуждений.

Заслуживают внимания не только исполнители главных ролей. В эпизодах тоже можно ярко себя проявить.

Как Екатерина Бычкова. А вот Динара Сафина запомнилась больше в «массовых сценах». Успешно выступила в смешанном парном разряде, где вместе с израильяни-