

ДеВзгонка ЧТО НАДО



Мода, рекламные и благотворительные акции на время заканчиваются и жизнь Марии Шараповой снова вращается вокруг одного из четырех столпов: четырех турниров Большого Шлема. На этот раз US OPEN. Все остальное – рабочие каникулы и они уже позади. Вспоминается прошлогодний рассказ коллеги из «ЦК» Алексея Толкачева, которому Мария, редко бывающая дома и потому до сих пор не заведшая себе собаку, поведала как учила щенка подружки спускаться по лестнице.

- Вверх по лестнице он забегает легко, а вниз - не умеет или боится. И они ничего не могут поделать. Я пообещала: во что бы то ни стало научу. Положила перед ним на нижнюю ступеньку лакомство и подталкиваю легонько. Не идет. Я уговариваю, помогаю, а он - ни в какую. Я его на руках с одной ступеньки на другую стаскивала, показывала, как это легко и интересно. Часа два с ним промучалась, и все-таки он меня переупрямил. Я сдаюсь: не хочешь, не надо. А сегодня подруга мне звонит и кричит в трубку: "Угадай что! Собака весь день бежит по лестнице вверх-вниз, садится, виляет хвостом - требует угощения. Вот, какая ты учительница!"

Пока еще не удалось выяснить у Марии, видела ли она фильм Wag the Dog (дословно: "хвост виляет собакой") и слышала ли замечательную одноименную песню Марка Нопфлера, но речь о другом. По лестнице вверх – это понятно. А дальше куда? Есть

вопросы. Почему собака виляет хвостом? Потому что собака умнее хвоста. Если бы хвост был умнее, он бы вилял собакой. Думается, что в ближайшие годы Шараповой удастся сломать сложившийся стереотип некоей блондинки-марионетки, которой воротили бизнеса и вспыльчивый папаша крутят как хотят. В любом случае это не роль для человека, входящего (помимо рейтинга ВТА), в список 100 самых влиятельных людей планеты.

Все больше она превращается из наивной ученицы в мудрую учительницу, явно не собирается играть до 30 лет и не так фанатично любит теннис как рисует чье-то воображение. Но продолжает расти, становится «профи» не только на корте и честно зарабатывать свои миллионы даже в «отпуске». И только мама Елена (как и все мамы в мире!) переживает прежде всего о здоровье дочери и утверждает, что по-прежнему видит в Марии ребенка: вот, мол, та и капризничает иногда, как маленькая.

Большинство соотечественников заговорило о Марии только после 3 июля 2004 года, когда семнадцатилетняя красавица достигла другой эпохальной для нашего тенниса вершины – первая и пока единственная покорила Уимблдон. С него условно принято отсчитывать теннисную историю. За 128 лет рейтинг возглавляли в основном легендарные личности. Среди которых и двое наших великих мужчин. Евгений Кафельников лидировал в рейтинге Ассоциации теннисистов-профессионалов 6 недель в 1999 и Марат Сафин - 9 недель в 2000-2001. Не так долго, если сравнить с 377 неделями Штеффи Граф или 331 Мартини Навратиловой. Но перед тем как поговорить о долгосрочности планов новоиспеченной примы женского тенниса, вспомним ее путь в мировой классификации.

Три года назад Шарапова занимала 322 строчку в рейтинге, игру ее видели только специалисты на американском континенте, а на первых фото симпатичная девочка позировала на груди теннисных мячиков. В ноябре 2002 года 15-летняя Мария, успевшая стать финалисток юниорского Уимблдона, победила в полуфи-

